

Webtipps für Schule und Unterricht

Eine Auswahl aus dem Grimme Online Award

Herausgegeben vom Adolf-Grimme-Institut
mit Unterstützung der Stadt Köln und der Stiftung Partner für Schule NRW

August 2007



Adolf
Grimme
Institut



Stadt Köln



partnerfuerschule.nrw

Stiftung der Wirtschaft und der
Landesregierung Nordrhein-Westfalen

Das Beste im Netz: Webtipps für Schule und Unterricht

Mehr als 8.000 Vorschläge, über 200 Nominierungen und fast 60 Preisträger: So lautet die Bilanz nach sieben Jahren Grimme Online Award, dem Grimme-Preis, der als „Oscar für Internet-Qualität“ gilt. Jährlich werden in einem aufwendigen Verfahren weit über 1.000 Web-Angebote gesichtet, von anerkannten Experten diskutiert und bewertet.

Darunter finden sich auch viele Angebote für Wissen und Bildung, die beim Grimme Online Award einen besonderen Schwerpunkt bilden, die aber in der Öffentlichkeit und vor allem im Bildungsbereich oftmals wenig bekannt sind. Mit Unterstützung der Stadt Köln hat das Grimme-Institut sich nun daran begeben, diese Ressourcen aus sieben Jahren Grimme Online Award zu erschließen und gezielt vor allem für Lehrer, Eltern und Schüler aufzubereiten.

Das Ergebnis ist die vorliegende pädagogische Handreichung, mit der aus der Fülle des Netzes gezielt 33 Webtipps aus dem Kontext des Grimme Online

Award ausgewählt wurden. Diese sind hier vor allem in ihrer pädagogischen Relevanz kurz beschrieben und nach Unterrichtsfächern und Altersgruppen rubriziert. Im Vordergrund dürfte dabei zumeist die persönliche Begleitung und Vorbereitung des Unterrichts durch Lehrer und Schüler stehen. Der landesweite Vertrieb der Handreichung erfolgt in Kooperation mit der Stiftung Partner für Schule NRW.

Wir freuen uns, so zu einer attraktiven medialen Anreicherung oder Begleitung des Unterrichts und zur Förderung von Medienkompetenz beizutragen.

Wir danken unseren Partnern und stehen für Rückfragen, Einschätzungen und zusätzliche Anregungen gern zur Verfügung.

Marl, im August 2007

Friedrich Hagedorn

Projektleitung Grimme Online Award

Leitung des Referates
Grimme-Medienbildung

"Als Oberbürgermeister der Stadt Köln freue ich mich, zur Herausgabe dieser pädagogischen Handreichung beitragen zu können und danke allen Beteiligten und Partnern des Grimme Online Award für ihre Unterstützung und Mitarbeit."

Fritz Schramma

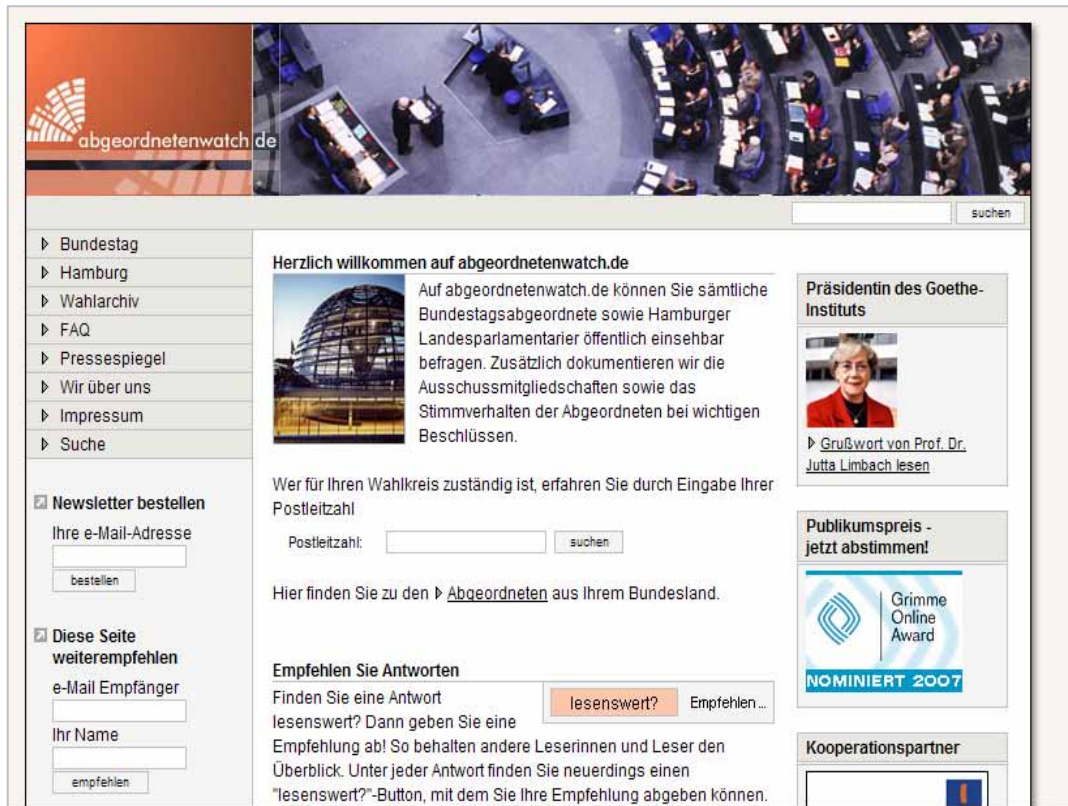
Webtipps nach Fächern und Jahrgängen

	ab Grundschule	ab 5.-7. Klasse	ab 8.-9. Klasse	ab 10. Klasse
Deutsch, Medienkunde, Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Internet-ABC • Mediaculture • Notenmax 	<ul style="list-style-type: none"> • iRights.info • Mediaculture • Notenmax 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediaculture • Nach 100 Jahren • NPD-Blog.Info • ZEIT online Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • Lyrikline – Poesie hören und lesen • Mediaculture • Tagesschau-Blog
Sozialkunde, Politik, Religion/Ethik	<ul style="list-style-type: none"> • Hanisauland • Kirche entdecken • Logo! 	<ul style="list-style-type: none"> • Energie bewegt die Welt • Islam – so nah, so fremd • Kirche entdecken • Last Exit Flucht • Migration-Audio-Archiv • Mut gegen rechte Gewalt • ZDF Expedition Mittelalter 	<ul style="list-style-type: none"> • Abgeordnetenwatch • BILDblog • Chronik der Mauer • Ende des Schweigens • Föderation • Jugendopposition in der DDR • NPD-Blog • 60 Jahre Kriegsende • USA erklärt • ZEIT online Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • Tagesschau-Blog
Geschichte, Geografie	<ul style="list-style-type: none"> • Hanisauland 	<ul style="list-style-type: none"> • Last Exit Flucht • Mut gegen rechte Gewalt • Reise durch das Sonnensystem • Warum? • ZDF Expedition Mittelalter 	<ul style="list-style-type: none"> • Chronik der Mauer • Ende des Schweigens • Jugendopposition in der DDR • 60 Jahre Kriegsende • USA erklärt 	
Englisch, andere Fremd- sprachen	<ul style="list-style-type: none"> • Hanisauland 		<ul style="list-style-type: none"> • USA erklärt 	<ul style="list-style-type: none"> • Lyrikline – Poesie hören und lesen
Physik, Chemie, Biologie		<ul style="list-style-type: none"> • Energie bewegt die Welt • Warum? • Reise durch das Sonnensystem 	<ul style="list-style-type: none"> • Nanoreisen • Welt der Physik 	
fächer- übergreifend	<ul style="list-style-type: none"> • Internet-ABC • Logo! • Mediaculture 	<ul style="list-style-type: none"> • CHECKED4YOU • Hausgemacht tv • iRights.info • Mediaculture • Planet Wissen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediaculture 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediaculture

Abgeordnetenwatch

Im Online-Dialog mit Abgeordneten

www.abgeordnetenwatch.de



"Was unternehmen Sie gegen Krieg? Wie sind Sie Politiker geworden? Und was tun Sie eigentlich für uns?" – Schüler haben viele Fragen an Politiker. Auf dieser Internet-Plattform können sie die endlich einmal "loswerden". Sämt-

liche Bundestagabgeordnete können hier von allen interessierten Bürgern und für alle einsehbar online befragt werden. Das ist politische Kommunikation in ihrer modernsten Form. Zusätzlich sind Nebentätigkeiten, Ausschussmitgliedschaften sowie das Stimmverhalten der Abgeordneten bei wichtigen Beschlüssen einsehbar. Die Gründer der Internetseite sind zwei Hamburger Bürgerinitiativen, die eine überparteiliche, sachliche und individuelle Kommunikation zwischen Bürgern und ihren Abgeordneten ermöglichen wollten. Interessant für den Unterricht dürfte auch die Sensibilisierung für faires Kommunikationsverhalten im Internet sein, welches auf dieser Seite aufgezeigt und streng geprüft wird sein.

Nominiert für den Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte Bundestag, Hamburger Abgeordnete, Fragen und Antworten, Abstimmungen, Ausschüsse, Wahlrecht

Medien Texte

Zielgruppe Ab 8. Klasse

Fächer Politik

Anbieter Parlamentwatch GmbH, Hamburg

Mail: info@abgeordnetenwatch.de

BILDblog.

Medienkritische Betrachtung der "Bild"-Zeitung

www.bildblog.de

The screenshot shows the BILDblog website interface. At the top left is the logo "BILDblog." with the tagline "NOTIZEN ÜBER DIE GRÖßTE DEUTSCHE SOZIALZEITUNG". The main article title is "Bart Simpson ist in Wahrheit eine Zeichentrickfigur". The text discusses the popularity of the Simpsons film compared to Harry Potter and criticizes the newspaper's reporting. Below the text is a thumbnail image of a newspaper front page with the headline "Was kaum einer über den frechen Kino-Star wusste: Bart Simpson ist in Wahrheit eine Frau". To the right of the article are navigation links (Über uns, Kontakt, Hinweise, Werben, Spenden), a "Zuletzt aktualisiert" section with a list of recent posts, a search bar labeled "BILDblog-Suche", and a section for "Aktuelle Links" with several news links.

"BILDblog" ist ein von Medienjournalisten entworfenes Weblog, das sich kritisch mit der Berichterstattung der "Bild"-Zeitung auseinandersetzt. Tagesaktuell werden hier sachliche Fehler, Sinnentstellendes und bewusst

Schwerpunkte Aktuelle "Bild"-Kritik, Links, Wörterbuch, Archiv, Extras (z.B. "Schlagzeil-o-mat")

Medien Texte

Zielgruppe Ab 8. Klasse

Fächer Medienkunde, Deutsch, Sozialkunde, Politik

Anbieter B-blog GbR, Berlin
Mail: stefan.niggemeier@gmail.com

Irreführendes in der aktuellen Berichterstattung von Deutschlands auflagenstärkster Zeitung veröffentlicht, ebenso wie Persönlichkeitsrechtsverletzungen und andere journalistische Unzulänglichkeiten. Die fragwürdigen Inhalte der Boulevardzeitung werden recherchiert und in einer häufig glossenartigen Gegendarstellung unter Angaben von Originalquellen richtig gestellt. Die Internetseite ist ein hervorragendes Exempel für fundierte Medienkritik und dürfte Schüler dazu anregen, kritisch mit Informationsquellen umzugehen und mediale Manipulation zu erkennen. Im Unterricht eignet sich BILDblog für einen Einstieg in die Auseinandersetzung mit der "Bild"-Zeitung. Denkbar wäre, nach eher theoretischen Themen (z.B. Presse- und Persönlichkeitsrecht, journalistische Wertmaßstäbe) eine praktischen Einheit anzuschließen: So könnten die Schüler eventuell bei einer aktuellen Ausgabe der Zeitung selbst entscheiden, welche Meldungen ihnen fragwürdig erscheinen und diese mit der Berichterstattung in anderen Tageszeitung vergleichen - die Redaktion von "BILDblog" freut sich übrigens über "sachdienliche Hinweise".

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2005

CHECKED4YOU

Online-Jugendmagazin der Verbraucherzentrale NRW

www.checked4you.de



Aktuell, vielseitig und anschaulich bietet diese Website jede Menge Informationen zu Konsum, Geld und anderen Verbraucher-Themen. Acht speziell auf jugendliche Interessen zugeschnittene Rubriken (Handy, Sport + Körper, Computer + Internet etc.) laden zum Stöbern oder auch zum gezielten Recherchieren ein. Zu fast

jedem Thema wird ebenfalls ein Forum angeboten, in dem Jugendliche ihre Meinung äußern können. Umfragen zum Konsumverhalten, "Musterbriefe" für Verbraucherbeschwerden oder besondere Aktionen wie etwa ein HTML-Kurs ergänzen das Magazin.

Für die Schule bietet "CHECKED4YOU" eine gute Informationsquelle zu allen Fragen – oder auch Projekten – des alltäglichen Konsumverhaltens von Jugendlichen und geht darüber hinaus auf besondere Schulthemen ein (z.B. Schuluniformen, Ferien- und Nebenjobs für Schüler, Werbung auf dem Schulhof). Im "Schul-Checker" werden Schüler bzw. Schulklassen zudem eingeladen, eigene Radiobeiträge (Podcasts) einzureichen.

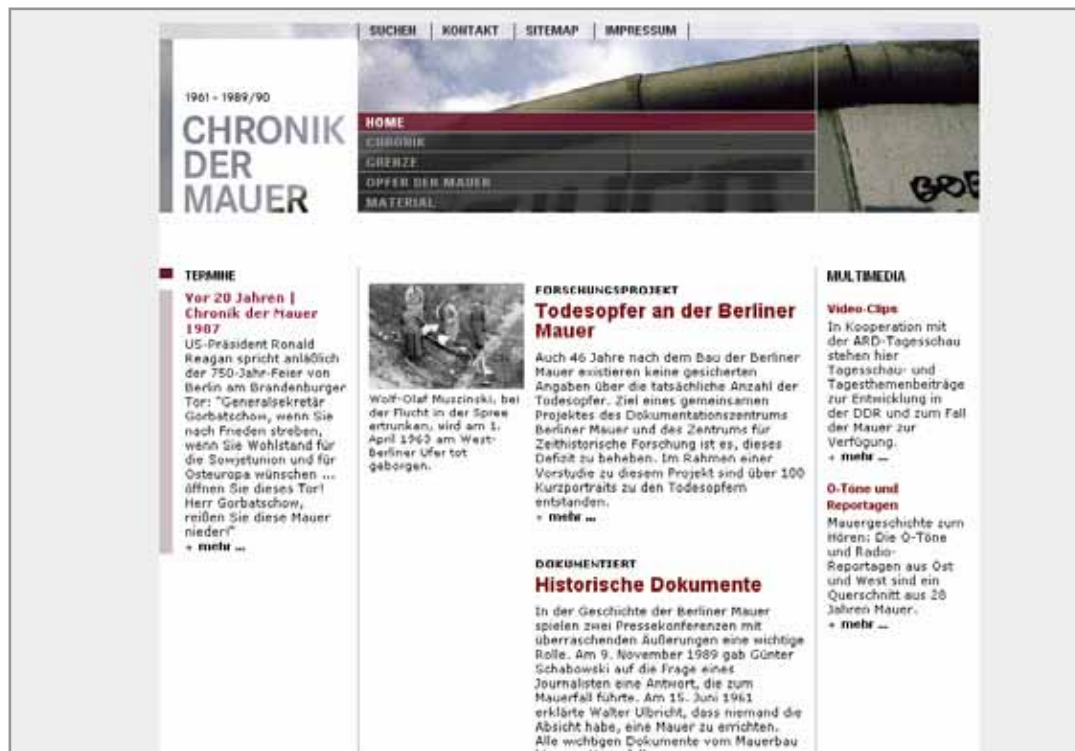
Vorgeschlagen für den Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte	Sport, Computer, Handy, Reisen, Umwelt, Shopping, Musik, Mitmachen, Schul-Checker, Verbraucherberatung
Medien	Texte, Illustrationen, Audios, Videos
Technik	Flash-Player
Zielgruppe	Ab 6. Klasse
Fächer	Fächerübergreifend
Anbieter	Verbraucherzentrale Nordrhein-Westfalen e.V., Düsseldorf Mail: info@vz-nrw.de

Chronik der Mauer

Informationen und Dokumente zur Geschichte der Mauer

www.chronik-der-mauer.de



Dieses Kooperations-Projekt offeriert ein umfangreiches multimediales Informationsangebot, das neben einer Chronologie und zahlreichen Textquellen (einschließlich Sekundärliteratur, Film- und Linklisten) O-Töne und Reportagen aus Ost und West enthält, die einen Quer-

schnitt aus 28 Jahren Mauer bilden. Darüber hinaus dokumentiert eine Vielzahl von Fotografien, was 15 Jahre nach dem Fall der Mauer noch an die Mauer und den ehemaligen Todesstreifen erinnert. Politiker-Persönlichkeiten wie Michail Gorbatschow und Helmut Kohl kommen genau so zu Wort wie Generäle und Offiziere des Ministeriums für Staatssicherheit und der Nationalen Volksarmee sowie Zeitzeugen aus Berlin. Das angebotene Material dient zur weiterführenden Recherche und Vertiefung in das Thema und bietet eine wahre Fundgrube für die deutsche Nachkriegsgeschichte, besonders geeignet in der Oberstufe. Die Bundeszentrale für politische Bildung und das ZZf stellen aus ihren Publikationen zahlreiche Auszüge über die Geschichte der Mauer als Volltext online zur Verfügung, ebenso wie das Deutschlandradio seine Archive öffnet und bislang unveröffentlichtes Tonmaterial präsentiert.

Schwerpunkte Chronik, Grenze, Opfer der Mauer, Materialien

Medien Texte, Audios, Videos, Fotos, Unterrichtsmaterial zum Download

Technik Media Player oder Quicktime

Zielgruppe Ab 8. Klasse

Fächer Geschichte, Politik, Sozialkunde

Anbieter Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn
Deutschlandradio, Köln
Zentrum f. zeithistorische Forschung
Potsdam (ZZF)
Mail: schilling@bpb.de

Vorgeschlagen zum Grimme Online Award 2006 und 2007

Das Ende des Schweigens

Web-Special zum Frankfurter Auschwitz-Prozess 1963 bis 1965

www.auschwitzprozess.hr-online.de



"Das Ende des Schweigens" lautet der Titel dieses aufwändig gestalteten Web-Specials des Hessischen Rundfunks. Damit ist zugleich eines der Hauptanliegen formuliert: zu verdeutlichen, welchen Wendepunkt der Frankfurter Auschwitz-Prozess in der Geschichtsaufarbeitung

der NS-Diktatur brachte. Informative Texte zu den Hintergründen und Auswirkungen leiten in die jeweiligen Kapitel ein, welche sich dann in einer Collage aus Filmen, O-Tönen von Zeitzeugen und Interviews mit Historikern zusammensetzen. Gegenübergestellt werden die Äußerungen von Überlebenden des Holocaust und die Versuche der Angeklagten, sich zu verteidigen.

Die Rubrik "Auschwitz und wir" lässt Schüler und Lehrer aus zwei Gymnasien im Rhein-Main-Gebiet zu Wort kommen, die im Rahmen eines Schulprojektes zwei Wochen in Auschwitz verbrachten. In verschiedenen Film-Beiträgen äußern sie ihre ambivalenten Gefühle zur Geschichte und Gegenwart des Vernichtungslagers.

Zwar sind die Texte nicht ausdrückbar, doch gibt es viele Begleitmaterialien als PDF-Download. Außerdem ist eine DVD-Edition erschienen, die das Special als Multimedia-CD sowie den Dokumentarfilm "Der Frankfurter Auschwitz-Prozess" als DVD enthält.

Nominiert für den Grimme Online Award 2006

Schwerpunkte	Das Verbrechen, der Prozess, Frankfurt als Wendepunkt, Auschwitz und wir, Links und Downloads
Medien	Texte, Videos, Audios, Bilder, Downloads (PDF)
Technik	Flash, schnelle Internet-Verbindung (hoher Datentransfer)
Zielgruppe	Ab 8. Klasse
Fächer	Geschichte, Politik, Sozialkunde, Religion/Ethik
Anbieter	Hessischer Rundfunk (HR-online) in Kooperation mit Blue Mars Mail: info@hr-online.de

Energie bewegt die Welt

ZDF-Special zur Energie

www.energie.zdf.de



Energie bewegt nicht nur die Welt, sondern auch die Schüler. Fragen nach dem Klimawandel und Themen rund um den Umweltschutz werden immer wichtiger, der verantwortungsvolle Umgang mit Energie-Ressourcen hat wachsende Bedeutung. Auf einer ani-

mierten Weltkugel dreht sich alles um die Themen: Atomkraft, Wasser- bzw. Gezeitenkraft, Kohle, Windkraft, Geothermie, Biomasse, Öl und Gas, Biomasse, Solarenergie. Mit einem Klick auf die entsprechende Energiequelle startet eine sehr gut bebilderte Audio-Präsentation, in der ein Sprecher einführendes Hintergrundwissen gibt. Zusätzlich gibt es die Rubriken: "Zahlen, Daten Fakten", "So funktioniert's", "Infos" und "Links". Im "Energiehaus" werden "stumme Verbraucher" aufgespürt, die heimlich Energie fressen, so dass mit bewusstem Handeln viel Energie und Geld gespart werden kann. Ein Spiel überprüft die Kenntnisse, zahlreiche Links ergänzen das Angebot.

(Die großen Flash-Dateien, die immer wieder nachgeladen werden, erfordern allerdings einen schnellen Netzzugang und gute Hardware.)

Vorgeschlagen für den Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte	Informationen zu einzelnen Energieformen und zum Energieverbrauch, Panoramabilder, Links
Medien	Texte, Audios, Fotos, Animationen
Technik	Flash, Audio
Zielgruppe	Ab 6. Klasse
Fächer	Physik, Sozialkunde
Anbieter	ZDF online, Mainz Mail: stekovic.d@zdf.de

Föderation

Jugend-Portal des Bundesrats

www.foederalion.de



Wer entscheidet was in Deutschland? "Föderation" informiert Kinder und Jugendliche auf unterhaltsame Weise über die Funktion, Arbeitsweise und Realität des Bundesrates und das föderale System der Bundesrepublik Deutschland. Das jugendgerechte Angebot ermöglicht Spielen und Lernen, Spaß und Information. Das reicht vom Föderalismus-Lernabenteuer ("Föderation -

Das Spiel", mit den Sprechern Ulrich Wickert und Herbert Feuerstein) über den Comic "Bat und Badger" zum Thema "Gesetzgebungsverfahren" und die "History-Show mit Zip und Zap" bis zu der Möglichkeit, sich Klingeltöne, Bildschirmschoner und Postkarten herunterzuladen. Einiges davon ist so angelegt, dass es ergänzend im Unterricht eingesetzt werden kann. Darüber hinaus sind über diese Website des Bundesrats weitere attraktive Angebote für Schulen zu beziehen (etwa Publikationen oder Overhead-Folien für den Unterricht). Für eine Unterrichtseinheit kann eine kostenlose Materialmappe mit zahlreichen Medien wie dem DVD-Film "Auftrag Bundesrat", der CD-Rom "Föderation", dem Jugendmagazin "Volker" und der Broschüre "Stichwort Bundesstaat" sowie Farbfolien angefordert werden.

Nominiert für den Grimme Online Award 2005 (für das interaktive Lernspiel "Föderation")

Comenius-Siegel 2005

Schwerpunkte	Föderation-Spiel, Auftrag Bundesrat (Film), Gesetze durchbringen (Spiel), Föderalismus-Lexikon, History-Show (Zeichentrickserie), Foto-Galerie, Jugend-Magazin, Comic, Bundesrat-Webquest
Medien	Texte, Audios, Video, Animationen, Unterrichtsmaterial zum Download
Technik	Flash, Audio
Zielgruppe	Ab 8. Klasse
Fächer	Politik, Sozialkunde
Anbieter	Bundesrat, Berlin Mail: baehr@baehr-hollenberg.de

Hanisauland

Politikvermittlung für Kinder

www.hanisauland.de

Comic Spiele Lexikon Kalender Bücher Filme Post Links Info

Politik für Kinder **HANISAU LAND** Bundeszentrale für politische Bildung

Dienstag
28
August 2007

► Michael Ende
► Johann Wolfgang Goethe

Neues im Lexikon

Handwerksordnung
Ratifizierung
Verordnung /
Rechtsverordnung
Behinderte Menschen
Zinsen /Leitzins

Nachrichten

► Nachrichten von
Kinderseiten stellt Dir
Blinde Kuh zusammen!

Comic 53: Die Flucht der Asketen

Oh, wie ich mich auf mein geliebtes Volk freue, sicher haben sie mir meinen kleinen Rückfall in den Absolutismus verziehen.

Ich wäre an deiner Stelle nicht so sicher.

In English

Egons Filmtipps

► Max Minsky und ich

► Harry Potter und der Orden des Phönix

Bärbel's Buchtipps

► Fünf Finger hat die Hand

Ein ergreifender Roman über das Schicksal einer Berliner Familie vor dem Hintergrund des Deutsch-Französischen Krieges

Politikvermittlung für die jüngsten Staatsbürger hat sich diese Seite der bpb zur Aufgabe gemacht: Die Informationen zum Thema "Was heißt eigentlich Demokratie und wie funktioniert ein demokratischer Staat?" sind kindgerecht

als Comic aufbereitet und werden durch ein umfangreiches Lexikon ergänzt. Die Comic-Geschichten spielen in einem fiktiven Staat: dem "Hanisauland", das Land der "Hasen", der "Nilos" und der "Wildschweine". Dort werden demokratische Strukturen und aktuelle politische Debatten exemplarisch veranschaulicht.

Die Lexikon-Begriffe – von "Abgeordnete" bis "Zweiter Weltkrieg" - werden ständig erweitert. Kinder können selbst neue Begriffe vorschlagen und Fragen dazu stellen. Zusätzlich erinnert ein Kalender an wichtige Ereignisse des politischen Geschehens.

Didaktische Anregungen für den Unterricht in der Grundschule ergänzen das pädagogisch wertvolle Angebot. Der größte Teil von Hanisauland steht überdies auch auf englisch zur Verfügung – hier heißt es "Hipharpig Land".

Nominiert für den Grimme Online Award 2006

Schwerpunkte	Comic, Spiele, Lexikon, Buch-, Film- und Link-Tipps, Chat
Medien	Texte, Illustrationen, Animationen
Technik	Flash, Audio
Zielgruppe	3. bis 8. Klasse
Fächer	Politik, Sozialkunde, Deutsch, Englisch
Anbieter	Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) Mail: info@hanisauland.de

Hausgemacht tv
Virtuelles Video-Lexikon

www.hausgemacht.tv



"Wie mache ich am besten Buletten? Wie nähe ich mir einen Vorhang? Wie verkaufe ich meine Konzertkarten ganz legal?" – "hausgemacht.tv." gibt Antworten auf solche alltäglichen Fragen und zeigt in kleinen Videosequenzen detailliert, wie es geht. Experten wie Nutzer, die ebenfalls eigene

Videos einreichen können, vermitteln ihre Kenntnisse in verständlicher Sprache und in anschaulichen Bildern. So entsteht ein Video-Lexikon des Alltagswissens. Die Seite empfiehlt sich für Projektarbeit, als unterhaltsame Recherchequelle und Anleitung zur Erweiterung des praktischen Alltagswissens – aber auch als Diskussionsthema zu "Öffentlichkeit im Internet". Auch die für einen kommerziellen Anbieter typische Einbindung von Werbung auf der Startseite kann kritisch hinterfragt werden.

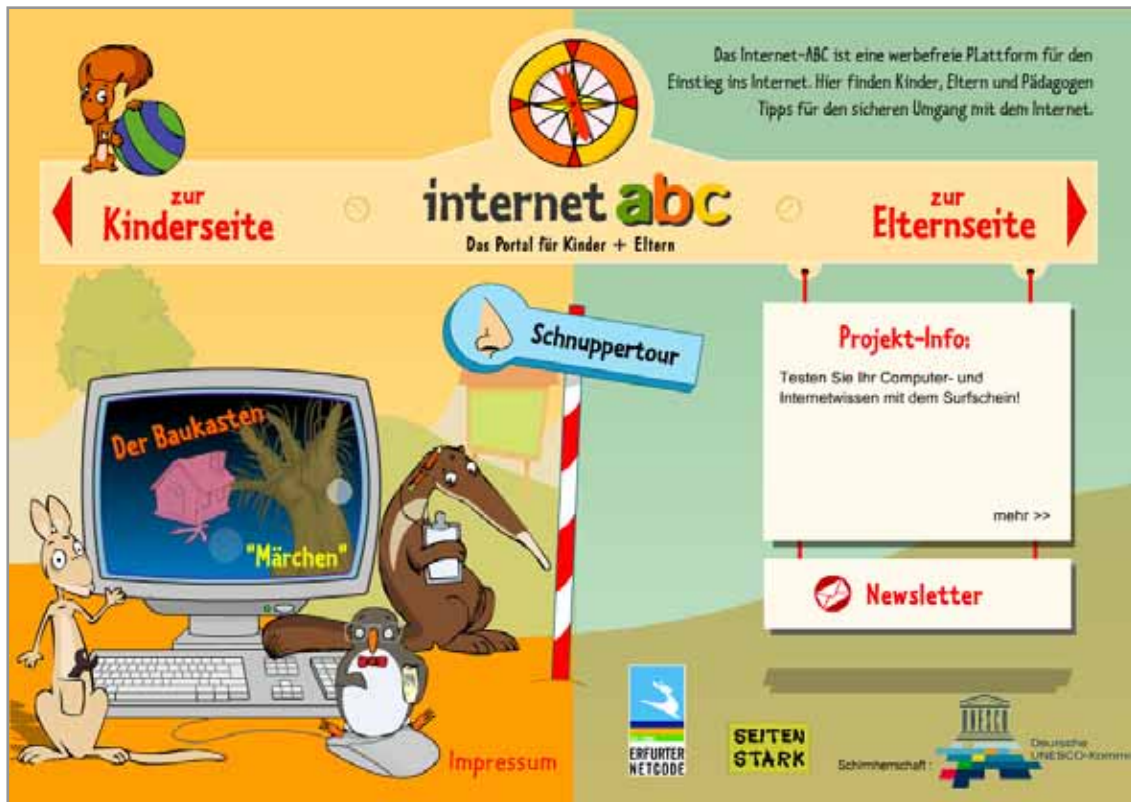
Publikumspreis des Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte	Haus/Garten, Essen/Trinken, Gesund/Schön, Sport/Freizeit, Auto/Technik, Sparen/Selbermachen, Recht/Gesetz
Medien	Videos
Technik	Flash, Audio
Zielgruppe	Ab 5. Klasse (benötigt für eigene Videos Anmeldung bei sat1.de-Community)
Fächer	Fächerübergreifend
Anbieter	SevenOne Intermedia GmbH, Unterföhring Mail: soenke.kranz@sat1.de

Internet-ABC

Wissen wie's geht – Portal für sichere Internetnutzung

www.internet-abc.de



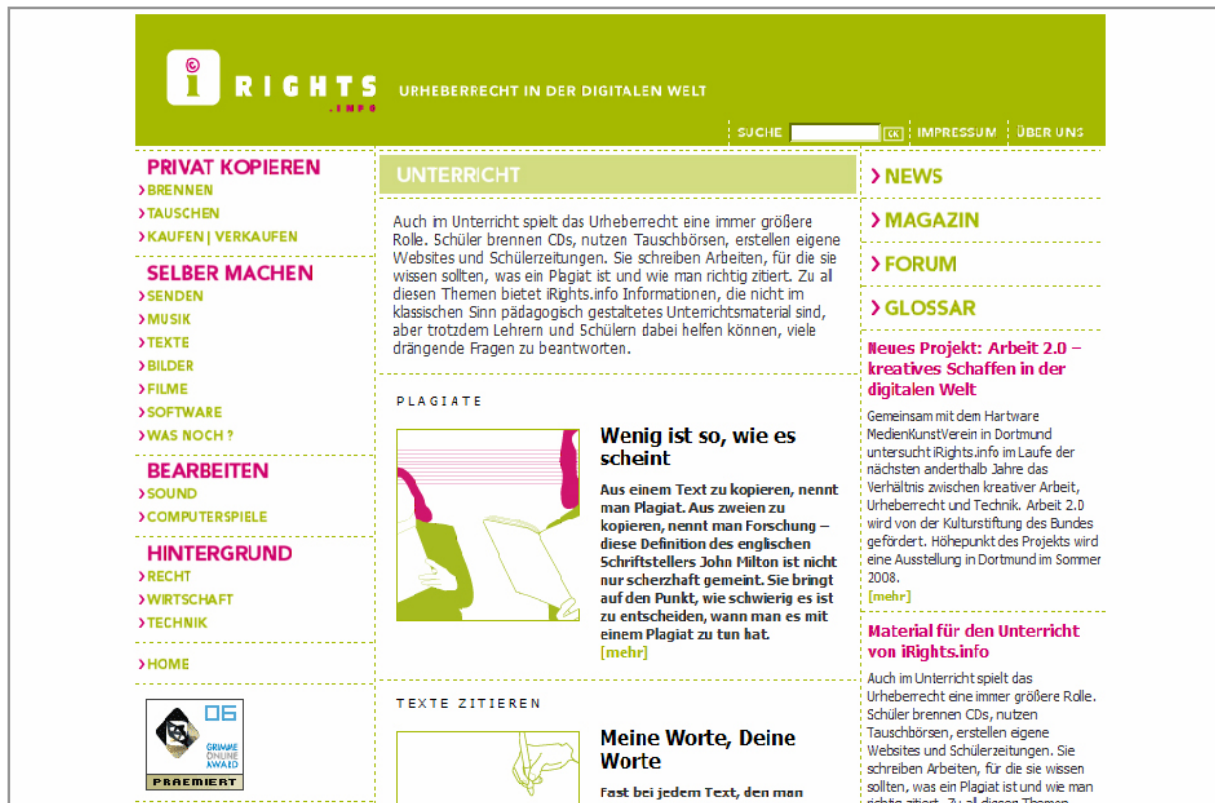
Das Internet-ABC ist eine werbefreie Plattform für den Einstieg ins und den sicheren Umgang mit dem Internet, die sich an Kinder, Eltern und Pädagogen richtet. So präsentiert die Rubrik "Aktuell" regelmäßig den "besonderen Link", das "Spiel des Monats" und das "Thema des Monats". In

"Rund ums Netz" kann man sich praktisches Wissen aneignen, z.B. über Suchmaschinen, Email oder Hausaufgabenhilfen im Internet. Unter "Mitmachen" werden neu erworbene Kenntnisse getestet oder ein Surfschein gemacht. Zu Sicherheitsfragen, Jugendschutz und allen Aspekten der Internet-Nutzung durch Kinder werden umfangreiche Informationen gegeben. Besondere Schwerpunkte sind ein umfangreicher Spiele-Ratgeber und ein "Schulfach-Navigator" mit nach Schulfächern sortierten Online-Quellen. Und auch der Spaß kommt nicht zu kurz: Weiterschreibgeschichte, ein Malbaukasten mit wechselnden Motiven sowie zahlreiche Spiele laden zum interaktiven Vergnügen ein.

In einer speziellen Rubrik "Unterrichten" erhalten Pädagogen vielfältige Anregungen für die Schule. Neben Informationen und Projekt-Vorstellungen gehören dazu auch fachgerecht aufbereitete Unterrichtseinheiten.

Nominiert für den Grimme Online Award 2002

Schwerpunkte	Praxis-Anleitungen, Wissenstests, aktuelle Informationen, Jugendschutz, Schulfach-Navigator, Spiele-Ratgeber, Online-Spiele, Unterrichts-Materialien
Medien	Texte, Illustrationen, Animationen
Technik	Flash (Spiele)
Zielgruppe	Ab 1. Klasse
Fächer	Medienkunde, fächerübergreifend
Anbieter	Verein "Internet-ABC e.V.", Düsseldorf Mail: redaktion@internet-abc.de



Dass Schüler Musik und Filme aus dem Internet herunterladen, CDs oder DVDs kopieren und mit anderen tauschen oder eigene Bilder und Videos im Internet veröffentlichen, dürfte kein Geheimnis mehr sein. Doch machen sie sich damit

Schwerpunkte

Privat kopieren, selber machen, bearbeiten, Hintergrund-Infos (Recht/Wirtschaft/Technik), Glossar, Forum

Medien

Texte, Illustrationen

Zielgruppe

Ab 7. Klasse

Fächer

Medienkunde, fächerübergreifend

Anbieter

Mikro e.V., Berlin

Mail: Redaktion@iriights.info

schon strafbar? Was ist erlaubt und worauf muss man beim Umgang mit digitalen Medien achten? Diese Fragen zu beantworten, ist für Laien so schwer wie nie zuvor, denn die Veränderungen im Urheberrecht geben bisweilen selbst Juristen Rätsel auf.

iRights.info bietet hier einen gut strukturierten Überblick, verständliche Erklärungen und hilft bei der Orientierung – sei es zum Thema Tauschbörsen, zur Gestaltung eigener Internetseiten oder zum Weiterbearbeiten von Computerspielen. Ein Glossar erklärt Fachbegriffe und verweist auf gesetzliche Regelungen, und im Forum (Anmeldung) kann man sich zu speziellen Fragen austauschen oder die Redaktion um Stellungnahmen bitten. Eine spezielle Rubrik versammelt schul- und unterrichtsrelevante Informationen, etwa zum Umgang mit fremden Quellen oder zur Erstellung von Schülerzeitungen.

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2006

Islam – so nah, so fremd

Online-Dossier des SWR

www.swr.de/islam



"Islam – so nah, so fremd" ist aus einer Themenwoche des Südwestrundfunks entstanden. Hier sind nun alle Beiträge, Reportagen, Interviews und Hintergrundberichte archiviert. Häufig wird der Islam mit Terror, Unterdrückung und Extremismus assoziiert. Solche Vorurteile resultieren oft aus Unwissenheit - dem versucht diese Internetseite entgegen zu wirken, indem sie das Thema in allen Facetten beleuchtet. Sachinformationen werden durch Reportagen ergänzt und durch Bildgalerien und Infografiken ansprechend visualisiert. Ein Lexikon erläutert Begriffe von Allah bis Zuckerfest, ein Islam-Quiz testet das Wissen. Über die Suchfunktion sind die Informationen gut abrufbar. Für Schüler interessant und vielleicht nachahmenswert ist der offene Dialog zwischen vier Jugendlichen (zwei Muslime, zwei Christen), die sich über Religion, Integration und Liebe unterhalten und sich u.a. fragen: "Ist euer Gott anders als unserer?". Auch in Hinblick auf das Miteinander kann "Islam – so nah, so fremd" eine Anregung sein. Die Schulgemeinschaft könnte sich mit der Frage beschäftigen, wie das Zusammenleben verschiedener Religionen und Konfessionen gelingen kann.

Schwerpunkte	Miteinander leben, Konflikte und Ängste, Religion und Alltag, Islam-Lexikon
Medien	Texte, Audios, Fotos, Animationen
Technik	Flash, Real Audio oder Mediaplayer
Zielgruppe	Ab 6. Klasse
Fächer	Religion, Sozialkunde
Anbieter	ARD (Federführung: SWR, Stuttgart) Mail: heidi.schmidt@ard.de

Vorgeschlagen für den Grimme Online Award 2007

Jugendopposition in der DDR

Multimediales Projekt mit vielen Unterrichtshilfen

www.jugendopposition.de



Die multimedial angelegte Website dokumentiert die oppositionellen Aktivitäten von Jugendlichen gegen die DDR-Regierung. Es wird ein breites Spektrum von Zeitzeugen-, Film- und Tondokumenten, rund 400 Fotos und Texten, Faksimiles von Originaldokumenten sowie ca. 60 Video- und

Audiosequenzen angeboten. Diese werden durch die geschichtsträchtigen Ereignisse um Biermann (1978), Jena (1983), die Umwelt-Bibliothek (1986) und die Revolution (1989) chronologisiert. Ein Lexikon enthält weiterführende Erläuterungen zu Begriffen, Personen und Schauplätzen. "Jugendopposition in der DDR" ist ausdrücklich für die Nutzung im Unterricht konzipiert und bietet eine Fülle von Unterrichtsmaterialien. Zu jedem der Themengebiete gibt es ein Arbeitsblatt, das teilweise zur Ergebnissicherung bzw. Leistungsmessung dient, aber auch handlungsorientierte Arbeitsaufträge beinhaltet. Zusätzlich stellt die bpb zahlreiche Publikationen und Arbeitsmaterialien zur Verfügung. Unter anderem wird eine Projektarbeit angeregt, in der Schüler eigenständig Interviews mit Zeitzeugen durchführen sollen. Zur Auswertung des Materials wird sogar eine kostenlose Statistik-Software empfohlen. "Jugendopposition in der DDR" ist insgesamt eine hervorragend gemachte Seite, die das Konzept Hypertext konsequent nutzt und einen Themenbereich aufarbeitet, der im Bewusstsein der Jugendlichen heute praktisch nicht mehr existiert.

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2005

Schwerpunkte	Chronik, Zeitzeugen, Lexikon, Dokumente, didaktisches Material
Medien	Texte, Fotos, Audios, Videos, Unterrichtsmaterial zum Download
Technik	Real-Audio oder Media Player
Zielgruppe	Ab 8. Klasse
Fächer	Politik, Sozialkunde, Geschichte
Anbieter	Robert-Havemann-Gesellschaft e.V., Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) Mail: schilling@bpb.de

Kirche entdecken

Kinderseite der EKD

www.kirche-entdecken.de



Diese Kinderseite der evangelischen Kirche richtet sich vor allem an junge Internetnutzer im Grundschulalter: Zusammen mit Kira, der Kirchenelster, können sie die virtuelle Kirche entdecken. Wenn der Altar angeklickt wird, erklärt Kira kindgerecht dessen religiöse Bedeutung. Die Vertonung der Figuren ermöglicht, dass auch Kinder, die noch

nicht lesen können, Spaß an der Internetseite haben. Kenntnisse über das Christentum werden durch Spiele, Geschichten aus der Bibel und Wissenswertes zu den Festtagen oder im Vergleich zu anderen Religionen spielerisch vermittelt. "Kirche entdecken" bietet gerade auch in der Schule sehr gut einen ersten Einstieg in die Themen Kirche und Religion.

Vorgeschlagen für den Grimme Online Award 2007

Prämiert mit dem Silbernen Webfish von der Evangelischen Kirche in Deutschland

Schwerpunkte	Kirchenräume, Festtage, Religionen, Bibel, religiöse Symbole und Utensilien, Spiele
Medien	Texte, Audios, Animationen
Technik	Flash 7+
Zielgruppe	1. bis 5. Klasse
Fächer	Religion
Anbieter	Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern Evangelisch-Lutherische Landeskirche Hannover Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg Ernst-Moritz-Arndt Universität Greifswald Mail: ruth.alexander@elkb.de

Last Exit Flucht

Online-Spiel simuliert Fluchterfahrungen

www.lastexitflucht.org/againstallodds



In diesem interaktiven Wissens- und Erfahrungsspiel können Schüler den Weg eines jungen Menschen nachvollziehen, der aus seinem Heimatland flieht und in einem anderen Land neu anfängt. Sie werden selbst zu einem Flüchtling, der in zwölf Stationen vor seinen Verfolgern fliehen, über die

Grenze kommen und eine neue Existenz aufbauen muss. Die Spielsimulationen in den drei Bereichen "Krieg und Konflikt", "Grenzland" und "Ein neues Leben" fördern soziale Kompetenzen wie Identifikations- und Empathieverhalten. Zusätzliches Faktenwissen mit vielen Hintergrundinformationen lässt den fiktiven Erfahrungshorizont mit einem realen Wissenshorizont verschmelzen. Das ausführliche Begleitmaterial für Lehrer bietet Anregungen für die Arbeit in Gruppen, welche sich zu Themen wie Asylrecht, Migration und Menschenrechte anbietet. Die Navigation in den Spielsituationen (z.B. "zurück" führt zum Spielverlust) und der Spielaufbau sind zum Teil gewöhnungsbedürftig.

Nominiert für den Grimme Online Award 2007

Prämiert mit dem österreichischen Multimedia- und E-Business Staatspreis 2006.

Mehr Informationen zum UNHCR und weitere Schulmaterialien: www.unhcr.at

Schwerpunkte	Krieg und Konflikt, Grenzübergang, Flucht und Integration
Medien	Animationsfilme, Texte, Videos, Unterrichtsmaterial zum Download
Technik	Flash, Audio
Zielgruppe	Ab 7. Klasse
Fächer	Sozialkunde, Politik, Religion, Geografie, Geschichte
Anbieter	UNHCR (Flüchtlingskommissariat der UN, Berlin) Mail: brunnert@unhcr.org

Logo!

Internet-Angebot der ZDF-Kindernachrichten

www.tivi.de/fernsehen/logo/start/index.html

Politische, gesellschaftliche, sportliche und lustige Nachrichten für Kinder gibt es tagesaktuell beim Internet-Angebot der ZDF-Sendung "logo!". Verständlich und fachkundig werden Zusammenhänge und Hintergründe erklärt und in der "Wissen"-Rubrik

mit kompakten Themendossiers ergänzt (z.B. zum Klimawandel oder zu Kinderrechten). Und wie es sich für eine Nachrichtenseite gehört, darf auch der Wetterbericht nicht fehlen. Bei einem virtuellen Rundgang durch das Studio können Nutzer die Entstehung der Sendung nachvollziehen sowie die Moderatoren näher kennen lernen. Ein Nachrichtenlexikon erklärt die wichtigsten Begriffe. Interaktivität ist durch Foren, Chats und Wissenstests möglich. In der täglichen Nachrichtenflut ist diese Webseite eine kompetente und verständliche Begleitung.

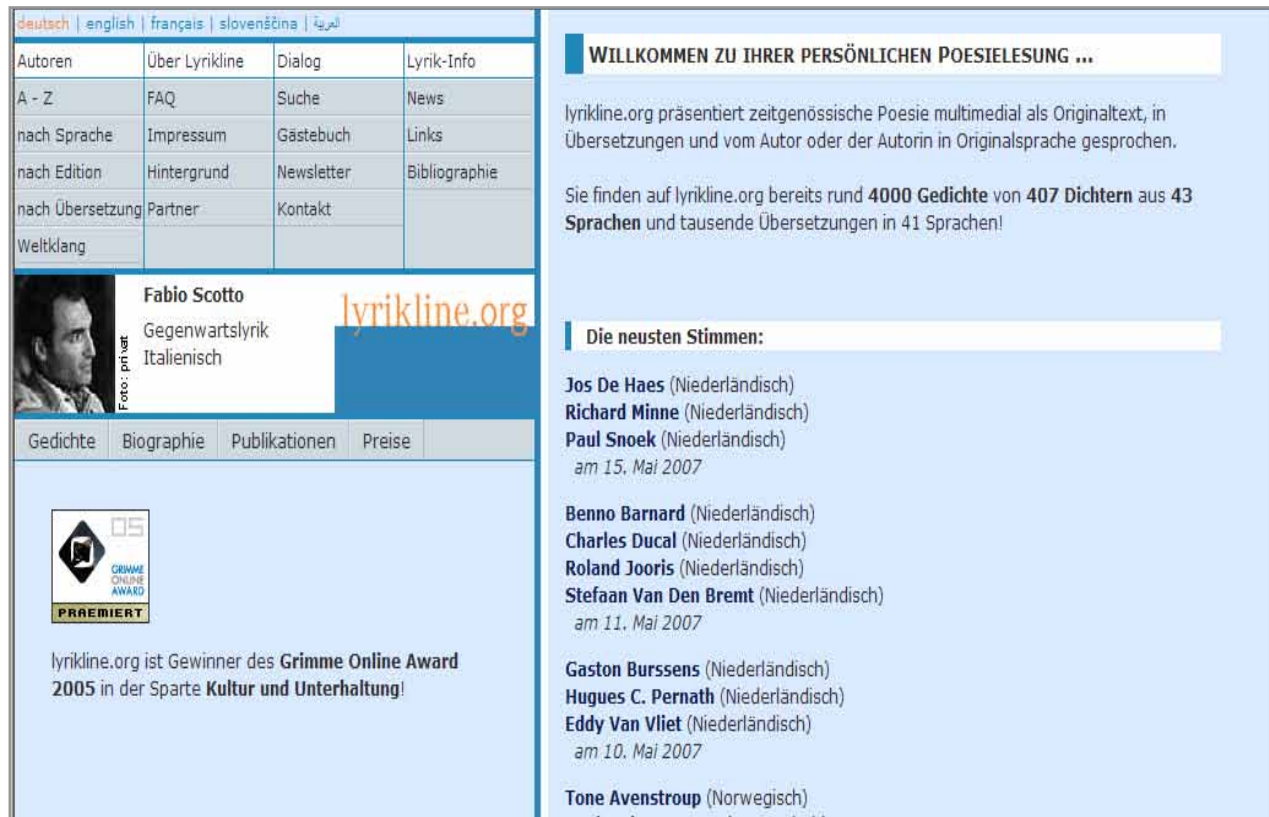
Nominiert für den Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte	Aktuelle Nachrichten, Mitmachen, Wissen, Rund um logo!, Chat, Abstimmungen
Medien	Texte, Videos, Audios
Technik	Flash, Media player oder Real Audio (Einspielungen)
Zielgruppe	Ab 3. Klasse
Fächer	Politik, Sozialkunde, fächerübergreifend
Anbieter	ZDF online, Mainz Mail: moerchen.m@zdf.de

Lyrikline – Poesie hören und lesen

Lyrik multimedial und international

www.lyrikline.org



Diese Lyrik-Plattform präsentiert zeitgenössische Poesie im Originaltext, als Übersetzungen und vom Autor oder der Autorin in Originalsprache vorgetragen. So können chinesische Autoren auf Chinesisch, Englisch, Französisch oder Deutsch gelesen und angehört werden.

Schwerpunkte Gedichte über Autoren, Infos, Veranstaltungshinweise, Link- und Buch-Tipps

Medien Texte, Audios
Real-Player, Audio

Zielgruppe Ab 10. Klasse

Fächer Deutsch, verschiedene Fremdsprachen ab ca. 3. Lernjahr

Anbieter Literaturwerkstatt Berlin
Mail: strunk@lyrikline.org

Der Benutzer kann über vielfältige Informationszugriffe, z. B. alphabetisch, nach Autor, Sprache, Land oder Übersetzung auf Gedichte und andere Inhalte zugreifen. Mit einem Klick sind die Gedichte eines Autors, seine Biographie, seine Publikationen und Links einsehbar. Lyrikline eignet sich besonders für handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterricht. Beispielsweise könnte das Hörerlebnis (bewusst ohne Textzugriff) als Schreib Anlass für kreatives Schreiben dienen. Denkbar wäre auch der Vergleich von ein und demselben Gedicht in verschiedenen Sprachen. Wie verändert sich die Sprachrhythmik durch die Übersetzung? Was können Übersetzungen überhaupt leisten? Lyrikline bietet vielfältige methodische Zugriffe für kreative Unterrichtsformen.

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2005

Prämiert mit dem UN-Logo 2001 "Dialog zwischen den Kulturen"

Mediaculture

Internetportal zur medienpädagogischer Praxis

www.mediaculture-online.de

Videos schneiden, Trickfilme machen, Hörspiele und Podcasts produzieren, Internetseiten gestalten – das sind nur einige Dinge, die man hier in Theorie und Praxis lernen kann. "Mediaculture-Online" ist ein Internetportal, das Informationen rund um die Themen Medienbildung, Medienpraxis und Medienkultur für den schulischen und außerschulischen Bereich zur Verfügung stellt. Das Angebot gibt Schülern, Eltern und Lehrern Anleitungen und Literatur für die eigene Medienproduktion, Medienanalyse und Mediennutzung an die Hand. Die hervor-



Schwerpunkte	Aktuelles, Bibliothek, Tonarchiv, Medienpraxis, Themen-Spezials, Unterrichtsmodule
Medien	Texte, Audios, Videos, Unterrichtsmaterial zum Download
Technik	Media-Player
Zielgruppe	eher Lehrer, unterschiedliche Jahrgänge
Fächer	fächerübergreifend, Medienkunde
Anbieter	Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Stuttgart Landesmedienzentrum Baden-Württemberg, Stuttgart Mail: mediaculture@lmz-bw.de

ragende Materialsammlung mit vorgeschlagenen Unterrichtseinheiten ist auf die unterschiedlichen Schulformen von der Grundschule bis zum Gymnasium und auf die neuen Bildungspläne der allgemein bildenden Schulen in Baden-Württemberg abgestimmt. So lernen Grundschul Kinder am Beispiel von Stereotypen wie "Barbie" und "Action Man" geschlechtsspezifische Aspekte der Werbung kennen, aber auch eine Expertenzeitung zu verfassen oder Hundertwasser-Spiralen am Computer zu entwerfen. Hauptschüler beschäftigen sich mit der Manipulation des gesprochenen Wortes durch Radio-Schnittprogramme, aber auch mit berufspraktischem Handwerk wie Online-Bewerbungen. Die Unterrichtseinheiten verweisen mit ihrem modularen Charakter aufeinander, können aber auch einzeln eingesetzt werden. Das Ziel ist, Medienkompetenz fächerintegrativ und zugleich fächerübergreifend zu vermitteln. Einbezogen werden Medienformen wie: Werbung, Literaturverfilmung, Buch, Multimedia, Radio, Zeitung, Internet und Fernsehen. Vor allem für Lehrer bietet "mediaculture" eine umfangreiche medienpädagogische Fundgrube – der Bereich "Know-how" ist auch direkt im Unterricht einsetzbar.

Vorgeschlagen für den Grimme-Online-Award 2006 und 2007
Comenius-Siegel 2005 und 2006

Migration-Audio-Archiv

Erzählte Migrations-Biografien

www.migration-audio-archiv.de



Das "migration-audio-archiv" ist eine moderne Variante von "oral-history": eine interaktive und kontinuierlich wachsende Sammlung erzählter Migrationsgeschichten. Die Erzählungen reichen von klassischer Arbeitsmigration der Gastarbeiter bis hin zu Umweltflüchtlingen oder politisch Verfolgten. Die

biografischen Details sind durchgehend selbst erzählt, wobei die gesprochene Sprache unkommentiert für sich steht und Empathie wecken soll. "Migration" ist längst auch in der Schule ein Thema: So gibt es nur noch wenige Klassen, in denen sich kein Kind mit einem so genanntem Migrationshintergrund findet. Das "Audio-Archiv" könnte zum Anlass – wegen des zeitlichen Aufwandes wohl eher in der häuslichen Vorbereitung – dienen, sich der Thematik biografisch zu nähern. Bei Interesse führt das interkulturell angelegte Projekt auch selbst Seminare in Schulen durch. Außerdem wäre es ein spannendes Thema für eine Projektwoche: Alle Schüler (nicht nur thematisch "betroffene") könnten sich gegenseitig ihre Geschichte erzählen, Fotos zeigen, auf Landkarten nachverfolgen, wo ihre Familie im Laufe der Zeit schon Station gemacht hat. Dafür müssten sie recherchieren, illustrieren und kommentieren. Sie würden mit Familienmitgliedern ins Gespräch kommen und vermutlich sehr viel über die eigene Familie und sich selbst erfahren.

Nominiert für den Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte	Kurzinfos zu den einzelnen Personen, Hintergrund-Informationen zum Thema, erlebte Migrationsgeschichten
Medien	Audios
Technik	Flash, Audio
Zielgruppe	Ab 5. Klasse
Fächer	Sozialkunde, Politik, Religion
Anbieter	EXILE Kulturkoordination Mail: office@xident.de

Mut gegen rechte Gewalt

Internet-Plattform gegen Rechtsextremismus

www.mut-gegen-rechte-gewalt.de

Die Internet-Plattform der Amadeu Antonio Stiftung informiert über aktuelle Ereignisse und Hintergründe des Rechtsextremismus in Deutschland. Sie berichtet über Initiativen, Projekte und Aktionen gegen rechte Gewalt und für mehr Demokratie. Argu-

- | | |
|---------------------|---|
| Schwerpunkte | aktuelle Nachrichten, Hintergrundberichte, Projekt, Meinungen (Prominente), Literaturhinweise, Lexikon, Ratschläge, Blog |
| Medien | Texte, Illustrationen |
| Zielgruppe | Ab 6. Klasse |
| Fächer | Politik, Sozialkunde, Geschichte, Religion/Ethik |
| Anbieter | Amadeu Antonio Stiftung, Berlin
Mail: info@amadeu-antonio-stiftung.de |

mentationshilfen, systematische Erklärungen und konkrete Verhaltensvorschläge bieten hilfreiche Orientierungen zu Fragen im Umgang mit rechtsextremen Einstellungen und Verhaltensweisen – auch für Rat suchende Lehrer oder Eltern. Jugendliche, die sich engagieren möchten, bekommen vielfältige Anregungen zu möglichen Aktivitäten.

So bietet diese Plattform nicht nur umfassende Informationen, sondern dient gleichzeitig der Beratung, der Ermutigung und Vernetzung von Initiativen gegen Rechtsextremismus.

Nominiert für den Grimme Online Award 2006

Nach 100 Jahren

Briefkorrespondenzen von Annette von Droste-Hülshoff als Weblog

www.nach100jahren.de

„Nach 100 Jahren möchte ich gelesen werden“

Annette von Droste-Hülshoff in Briefen



Bögen

Erste Seite

Über Annette von Droste

Briefverkehr zur Droste-Zeit

Hartnäckiger Verleger

aus: Rüschaus, Briefe an Levin Schücking, 1842

Von Adelen habe ich Antwort, eine höchst unerwartete: mein buchhändlerischer Verehrer ist – ein Schlagschatten, ein Doppelgänger, kurz, Velhagen & Klasing, der sich vor drei Jahren hinter Adelen steckte, wie jetzt hinter Nanny Scheibler. ... Ich glaube, Adele hat Recht; Cotta würde denken, daß entweder das eine oder das andre der Bücher bestimmt reüssieren werde, und deshalb vielleicht *beide* gut honorieren. Aber in diesem Falle kann ich kaum unter Jahresfrist auftreten, und dann doch nur mit dem ersten Bande des Prosaischen; wenigstens fürchte ich nicht weiterzukommen, da es im Frühling wieder nach Abbenburg geht, und ein Buch, in

"Nach 100 Jahren möchte ich gelesen werden", wünschte sich einst Annette von Droste-Hülshoff. Die Journalistin Monika Porrmann erfüllt der Dichterin diesen Wunsch. Durch dieses literarische Web-

Schwerpunkte

Über Annette von Droste-Hülshoff, Briefverkehr zur Drostezeit, Annettes Brief-Schatulle, Wo die Droste wohnte, Droste unterwegs, Droste-Links, Gästebuch

Medien

Texte, Illustrationen

Zielgruppe

Ab 9. Klasse

Fächer

Deutsch

Gesamtverantwortung

Monika Porrmann, Frankfurt/M.
Mail: monika.porrmann@gmx.de

Projekt, das den Eindruck vermittelt, als würden Droste und Dichterkollegen aus dem Nähkästchen "bloggen", wird ihr literarisches Oeuvre in innovativer Manier lebendig. Alle Einträge sind Originalauszüge aus Briefen der Droste und ihrer Zeitgenossen. Eine Datenbank erleichtert die gezielte Suche oder das gemütliche Stöbern in den Korrespondenz-Zitaten. Sogar die Reisesstationen der Dichterin können - angereichert mit Erklärungen - auf einer interaktiven Landkarte verfolgt werden. Diese Internetseite bietet einen multimedialen Zugang zu Literatur, der sich den alltäglichen Medienerfahrungen der Schüler anpasst.

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2007

Nanoreisen

Virtuelle Reise in den Mikrokosmos

www.nanoreisen.de



Wer wissen möchte, was die Welt im Innersten zusammen hält, der kommt seinem Ziel mit "Nanoreisen" einen kleinen Schritt näher. In einer virtuellen Reise vom Zentimeter zum Femtometer wird die winzige Welt des Mikro- und Nanokosmos erforscht. Drei "Schrumpf-

reisen" stehen zur Auswahl: In den Arm eines Menschen, den Prozessor eines Computers oder die Leuchtdiode eines zukünftigen Autoscheinwerfers. Faszinierend realistisch gestaltet und gekonnt animiert, so dass selbst die winzigste Faser ganz groß raus kommt. Mit im Gepäck ist ein Koffer mit nützlichen Utensilien wie dem informativen "Reiseführer", der allerdings besser für höhere Klassen geeignet ist. Alle Erklärungen stehen außerdem als ausdrucksfähige PDF-Dateien zur Verfügung. "Nanoreisen" eignet sich besonders für einen Einstieg in das Thema und um einen anschaulichen Eindruck zu vermitteln, wie komplex materielle Substanz beschaffen ist.

Nominiert für den Grimme Online Award 2005

Prämiert mit dem Gold Award 2005

Schwerpunkte Nanoreisen in Mensch, Computer und Auto, Hintergrund-Informationen, Nano-Links, Reise-Führer

Medien Animationen, Texte

Technik Flash

Zielgruppe Ab 8. Klasse

Fächer Physik, Biologie

Anbieter VDI Technologiezentrum GmbH,
Düsseldorf
Mail: dressen@vdi.de

Notenmax

Virtuelle Musikschule für Kinder

www.notenmax.de



Der "Notenmax" ist eine Musikschule im Internet. Das kostenlose Angebot zur musikalischen Früherziehung basiert inhaltlich auf dem Lehrplan für musikalische Früherziehung des Verbandes Deutscher Musikschulen. Der "Notenmax" führt durch jedes

Kapitel, stellt zentrale Begriffe der Musik, Instrumente oder Komponisten vor. Kindgerechte Animationen, interaktive Spiele und ergänzende Übungen transportieren den Stoff. Zu jedem Kapitel werden Übungen oder Kopiervorlagen zum Herunterladen angeboten, die entweder zu Hause oder auch unterrichtsbegleitend eingesetzt werden können. Die Initiative beruht auf dem Engagement des gemeinnützigen Vereins "Kinder und Musik", der die musikalische Bildung fördern möchte.

Auch wenn Animationen und didaktische Gestaltung recht traditionell gehalten sind, so bietet der "Notenmax" vor allem hervorragendes schriftliches Arbeitsmaterial.

Vorgeschlagen für den Grimme Online Award 2006 und 2007

Schwerpunkte	Noten, Musikinstrumente, Mitsingen, Zuhören, Spielen, Geschichten
Medien	Texte, Audios, Animationen, Unterrichtsmaterial zum Download
Zielgruppe	1. bis 5. Klasse
Technik	Flash, Audio
Fächer	Musik
Anbieter	Kinder und Musik e.V., Berlin

NPD-Blog.Info

Informationen über Rechtsextremismus in Deutschland

www.npd-blog.info

The screenshot shows the homepage of the NPD-Blog.Info website. At the top, it reads "NPD-BLOG.INFO" and "Eine kritische Dokumentation über die rechtsextreme NPD und deren Umfeld". The main content area features a blog post titled "Aufklärung gegen Antisemitismus: 'Schwer, aber nicht aussichtslos'" dated 02.08.07. The post is by Wolfgang Benz, Director of the Berlin Center for Antisemitism Research. The text discusses the long struggle for reason and the definition of antisemitism. To the right of the post is a "KATEGORIEN" section with a list of categories and their respective article counts, such as "Allgemein (939)", "Antisemitismus (30)", "Ausland (9)", "Baden-Württemberg (25)", "Bayern (43)", "Berlin (58)", "Brandenburg (43)", "Bremen (6)", "Hamburg (36)", "Hessen (21)", "NRW (136)", "Niedersachsen (51)", "Nordrhein-Westfalen (20)", "Rheinland-Pfalz (25)", "Saarland (2)", "Sachsen (145)", "Sachsen-Anhalt (62)", "Schleswig-Holstein (21)", and "Thüringen (41)". Below the categories is a "LINKS" section with "Audios" and "Rechtstraditionale im antifaschistischen Staat". To the right of the categories is a "WEITERE SEITEN:" section with links like "Blogprechstunde", "Neonazi im Internet", "Sprachlicher Leitfaden", "Jahresrückblick 2006", "Kontakt und Impressum", and "Anderes über NPD-BLOG.INFO". At the bottom right, there is a search bar labeled "SUCHE" with a "Los!" button and a "FEEDS" section with links for "Beiträge (RSS)" and "Kommentare (RSS)".

"NPD-Blog.Info" will eine kontinuierliche Berichterstattung über die völkische NPD und die rechtsextreme Bewegung in Deutschland bieten und so ein Instrument zur Recherche aufbauen. Dabei

Schwerpunkte

Allgemein, Antisemitismus, Ausland, Bundesländer, Links zum Thema

Medien

Texte, Audios, Videos

Zielgruppe

Ab 8. Klasse

Fächer

Politik, Medienkunde, Sozialkunde

Anbieter

Patrick Gensing, Hamburg
Mail: patrick.gensing@email.de

versucht der Autor Patrick Gensing, die Aktivitäten von Neonazis nicht isoliert, sondern im Zusammenhang mit anderen Ereignissen zu betrachten. Das ehrenamtliche Internet-Projekt bietet aktuelle Informationen über die Strategien und die Akteure des modernen Rechtsextremismus sowie medienkritische Reflexionen zur Berichterstattung. Schüler können sich auf der übersichtlich und schlicht gehaltenen Site und über zusätzliche Links informieren, wie die aktuelle Neonazi-Szene in ihrem Bundesland aktiv ist. Eine gute Grundlage für eine Diskussion in der Klasse stellt der "Sprachliche Leitfaden" dar, der versucht, politisch korrekte Formulierungshilfen zu geben und Begriffe wie "Schwarzer", "Farbiger" und "Weißer" analysiert, aber auch Begriffe wie "Fremdenfeindlichkeit", "Rechtsextremismus" und "Rasse" dechiffriert.

Nominiert für den Grimme Online Award 2007

Planet Wissen

Multimediales Wissensmagazin mit vielen Themenschwerpunkten

www.planet-wissen.de



"Planet Wissen" ist der Online-Auftritt der gleichnamigen Fernsehsendung. Zu jedem Sendethema finden sich ergänzende und vertiefende Informationen. Auf dem "Planeten des Wissens" können (nicht nur) Schüler viel entdecken: vom Alltags-

phänomen bis zur komplexen Wissenschaft. Die große thematische Vielfalt ist beeindruckend. Das jeweilige Thema wird zunächst allgemein beleuchtet und dann vertiefend in die verschiedensten Teilgebiete gegliedert. Oft veranschaulichen kleine Videos den Stoff. Interaktive Anteile wie Experimente, Spiele oder Tests schaffen den praktischen Anwendungsbezug. In der eigens dafür geschaffenen Multimedia-Galaxie wird spielerisches Lernen gefördert. Literatur- und Linkempfehlungen ergänzen den Service dieser besonders benutzerfreundlichen und gut lesbaren Internetseite.

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2004

Schwerpunkte	Natur/Technik, Politik/Geschichte, Kultur/Medien, Länder/Leute, Sport/Freizeit, Alltag/Leben
Medien	Texte, Videos, Animationen
Technik	Flash (Animationen), Media-Player
Zielgruppe	Ab 6. Klasse
Fächer	Fächerübergreifend
Anbieter	ARD (Federführung: WDR, SWR, BR) Mail: meik.steuber@clicktivities.net

Reise durch das Sonnensystem

Virtuelle Reise durch das Sonnensystem

www.zdf.de/ZDFxt/module/space/start.html



"Willkommen auf dem Raumschiff Pegasus. Schnallen Sie sich an! Sie werden gleich im Cockpit eines Raumschiffs sitzen und unser Sonnensystem mit allen Planeten und vielen weiteren Himmelskörpern kennen lernen." So begrüßt der Bordcomputer den User. Dann geht die

virtuelle Reise durch den Weltraum auch schon los. Auf interessante Weise lernt der "Astronaut" dabei Planeten, Monde und die bedeutendsten Missionen kennen. Das Design der Webseite ist sehr ansprechend und erinnert an Bücher von Jules Vernes. Der Bordcomputer beantwortet Fragen wie diese: Wie oft passt die Erde in den Jupiter? Wie ist der Mond entstanden? Und was sind "schmutzige Schneebälle"? Zusätzlich ist ein umfangreiches Bildmaterial, bestehend aus 17 Videos und 37 Bildgalerien, abrufbar. "Reise durch das Sonnensystem" vermittelt unterhaltsam, aber wissenschaftlich fundiert astronomische Kenntnisse und ist somit ideal zur Unterrichtsbegleitung, aber auch zur ersten Einführung in das Sonnensystem geeignet.

Nominiert für den Grimme Online Award 2005

Schwerpunkte	Informationen über Sonne und Planeten, Sternenkarte, Missionen, Logbuch
Medien	Texte, Fotos, Videos
Technik	Flash, Audio, schnelle Internet-Verbindung
Zielgruppe	Ab 4. Klasse
Fächer	Physik
Anbieter	ZDF online, Mainz Mail: hugo.m@zdf.de

60 Jahre Kriegsende

Themenseite der ARD

www.kriegsende.ard.de



"Mosaik der Erinnerungen" nennt sich diese Themenseite zum 60-jährigen Ende des Zweiten Weltkrieges. Klickt der Benutzer auf ein Bild des Mosaiks, öffnet sich ein Artikel mit Hintergrundwissen, Linktipps und weiteren Informationen. So verrät das Foto von einem jungen Mann beim Weiter-

klicken etwas über das Stauffenberg-Attentat oder eine Abbildung des Judensterns etwas über die systematische Diffamierung und Verfolgung der Juden durch das NS-Regime. Die Schwerpunkte liegen auf Zeitzeugenberichten in Bild, Ton und Schrift, Schülerbeiträgen, Feldpostbriefen, Reportagen, Berichten und aktuellen Programmhinweisen. Alle Beiträge sind über die Navigation auf drei verschiedenen Wegen erreichbar: chronologisch, geographisch und thematisch. "60 Jahre Kriegsende" ist eine gute und vielseitige Materialquelle für Lehrer, um etwa authentische Zeitzeugenberichte für den Unterricht zu erhalten. Außerdem werden Kriegserfahrungen durch die subjektive Kraft der Zeitzeugenberichte emotional erlebbar. Im Fokus der detaillierten und umfangreichen Dokumentation stehen die Themen: Kriegsverlauf, Bombenkrieg, Kriegsalldag, Holocaust, Widerstand und Vertreibung.

Nominiert für den Grimme Online Award 2005

Schwerpunkte	Chronologie, Schauplätze, Themen (Kriegsalldag, Widerstand, Vertreibung u.a.), Zeitzeugen, Dossiers
Medien	Texte, Audios, Videos
Technik	Real-Player
Zielgruppe	Ab 8. Klasse
Fächer	Geschichte, Politik, Sozialkunde
Anbieter	ARD (Federführung: NDR, Hamburg) Mail: i.andersen@ndr.de

Tagesschau-Blog

Informationen aus dem Redaktionsalltag

www.blog.tagesschau.de

Blog Zurück zu tagesschau.de

blog.tagesschau.de

hinter den Nachrichten

26.05.2007 XML | Kontakt | Impressum

In eigener Sache

Grimme Online Award

NOMINIERT 2007

blog.tagesschau.de ist für den Grimme-Online-Award 2007 nominiert [mehr]

Direkt für blog.tagesschau.de abstimmen [mehr]

Suche im Blog

Kategorien

- Chefredaktion ARD-aktuell
- Europatour
- Hauptstadtstudio Berlin
 - Berlin
 - Medien
 - Opposition
 - Regierung
 - Religion

Titanic titanisch

Ich habe keine Ahnung, was Plüsen sind. Ich weiß nur, dass sie mir einen Haufen Arbeit eingebrockt haben. Und deswegen bin ich sauer. Seit heute Nachmittag ist der Erste Chefredakteur auf der Flucht. Ich muss alles alleine machen. Um 14.00 Uhr in der Chefredakteursschleife erreichte uns von Radio Bremen (von wem sonst!) der Hinweis, dass auf das hier ein Anschlag verübt worden ist. Ja, auf diesen Blog! [mehr]

Thomas Hinrichs | 26.05.2007 00:33 Uhr | 2 Kommentare »
Kategorie: Chefredaktion ARD-aktuell

Eindrücke aus Afghanistan

Weil ungepanzerte Flugzeuge nicht nach Afghanistan fliegen dürfen, machen wir einen Zwischenstopp in Termes. Hier, in Usbekistan, betreibt die Bundeswehr ein Militärlager. Von hier aus organisiert sie die Nachschub-Versorgung für die Kameraden in Afghanistan. 'Wir' heißt in diesem Fall: Die Delegation, die Außenminister Steinmeier begleitet bei seinem Kondolenzbesuch in Kunduz. [mehr]

Sebastian Hesse | 25.05.2007 12:01 Uhr | 10 Kommentare »
Kategorie: Hauptstadtstudio Berlin

Sentimentalität kostet Zeit

Alle Journalisten werden irgendwann mit dieser Situation konfrontiert. Man ist persönlich betroffen, ergriffen von einer Stimmung und darf sich ihr doch nicht ergeben, sondern muss professionell seinen Job machen. Heute war so ein Tag. Unsere Kollegen in Köln hatten den Auftrag, die Trauerfeier für die getöteten Soldaten für die Tagesschau abzubilden. Die Trauerfeier begann um 19.30 Uhr und sie war um

Die Redaktion schreibt über sich selbst: Macher der Tagesschau berichten in ihrem Weblog über ihren lust- und frustvollen Arbeitsalltag. Die Schüler können in den verschiedenen Beiträgen einen Blick

hinter die Kulissen der renommiertesten Nachrichtensendung des deutschen Fernsehens werfen. Die unterhaltsamen, kompetenten und durchaus auch selbstkritischen Betrachtungen verdeutlichen, dass es auch bei der seriösen Tagesschau nicht immer bierernst zugeht. Das Blog zeigt nicht nur anschaulich, wie Medienkritik aussehen kann, sondern fördert zudem die Medienkompetenz durch die Möglichkeit, die Beiträge kommentieren und so mit den Redakteuren direkt Kontakt aufnehmen zu können. Im Unterricht würde sich eine crossmediale Herangehensweise anbieten, die das Medium Fernsehen mit dem Internet verbindet.

Inhalt und Sprachduktus der Beiträge erfordern für eine angemessene medienkritische Betrachtung z. T. recht profunde Kenntnisse der tagesaktuellen Politik bzw. sorgfältige unterrichtliche Vorbereitung und Auswahl.

Prämiert mit dem Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte	Aktuelles, Regierung, Opposition, politische Parteien, Medien, Sonstiges
Medien	Texte
Zielgruppe	Ab 10. Klasse
Fächer	Medienkunde, Politik, Deutsch
Anbieter	ARD, NDR Hamburg Mail: sadrozinski@tagesschau.de

USA Erklärt

Der faktische Hintergrund, freundlich erklärt

SEITEN

- » Über dieses Blog
- » Die fünf wichtigsten (und hoffentlich besten) Einträge
- » Häufig verwendete Begriffe
- » Index der Einträge nach Themen
- » Leseliste: Ausgewählte Einzelwerke zu den USA
- » Zu dem Begriff "US-amerikanisch"

NEUESTE BEITRÄGE

- » ZEUGS: Bücher, Flaggen und Dinge für den Arsch
- » Ausgewählte kulturelle Notizen zu "Once More With Feeling"
- » Harry Potter, Schrödingers Katze und die Buchpreisbindung
- » META: Die Schönste Germanin hat jetzt auch ein Blog
- » Die United Fruit Company

TOP-BEITRÄGE

- » Index der Einträge nach Themen
- » ZEUGS: Bücher, Flaggen und Dinge für den Arsch
- » Die fünf wichtigsten (und hoffentlich besten) Einträge
- » Über dieses Blog
- » Kulturelle Missverständnisse per Händedruck

ARCHIV:

- » August 2007
- » Juli 2007
- » Juni 2007
- » Mai 2007
- » April 2007
- » März 2007
- » Februar 2007

ZEUGS: Bücher, Flaggen und Dinge für den Arsch
2. August 2007

Es fällt auf, dass die ZEUGS-Einträge immer länger werden. Da wir im Moment ohnehin eine Phase mit längeren Texten haben, legen wir jetzt eine Grenze von sieben oder acht Punkten für diese Einträge fest.

- » Zu **Büchern**: Es gibt natürlich sehr viel mehr zum amerikanischen Büchermarkt zu sagen, was wir in Stücken nachholen werden. Universitätsbuchhandlung wären zum Beispiel ein Thema: Die Bücher dort sind oft **von der Mehrwertsteuer befreit** (in Großbritannien werden Bücher offenbar **gar nicht** versteuert) und sie waren zum Teil ein Symbol für die **Macht der Studenten**.
- » Zu **Steuern**, wenn wir schon davon reden: Die Souveränität der Indianer-Nationen bedeutet auch, dass die Bundesstaaten **keine Einkommensteuer** von den Stammesmitgliedern erheben dürfen, wenn sie nur dort arbeiten: *States are without power to tax the reservation income of tribal members domiciled on the tribe's reservation*. Der Anlass, das hier zu erwähnen, ist dass der nächste Eintrag endlich die Indianer-Serie fortsetzen wird.
- » Zur **Flagge**: Das Pew-Institut hat **eine Umfrage** zu Patriotismus in den USA veröffentlicht. Wie jedes Jahr seit 1987 bezeichnen sich 90 Prozent der Amerikaner als "sehr patriotisch". Nur (also, "nur") 62 Prozent der Befragten haben zu Hause die Flagge ausgestellt - im Jahr nach den Anschlägen vom 11. September 2001 lag der Anteil bei 75 Prozent. Für Deutsche vielleicht unerwartet: Die Neigung zu den *Stars and Stripes* ist bei Gebildeten höher als bei Ungebildeten.
- » Zur **Präsidentenwahl**: Spiegel ONLINE ist aufgefallen, dass **jede Menge Spinner** Präsident der USA werden wollen (und es theoretisch könnten). Wir fügen hinzu, dass viele Amerikaner nach 230 Jahren jetzt **ganz andere Kandidaten** haben wollen - und dass die nächste Generation auch...

Amerikaner sind oberflächlich, waffenverliebt und patriotisch – Klischees prägen das Bild von den Vereinigten Staaten. Der in Deutschland lebende Amerikaner Scot W. Stevenson bricht diese in

seinem Blog mit Faktenwissen auf. Ein aktuelles Ereignis dient dabei meist zum Aufhänger, an dem exemplarisch Hintergründe erklärt werden. Da erfährt der Nutzer etwa, warum die Amerikaner nicht unbedingt sagen, was sie meinen und auf die Frage "Hey, how are you?" keinesfalls eine ehrliche Antwort erwarten. Politische Zusammenhänge werden ebenso fundiert erklärt wie Rituale und Festivitäten. "USA erklärt" eignet sich besonders gut für Rechercheaufträge und eine vertiefende Beschäftigung mit den USA.

Nominiert für den Grimme Online Award 2007

Schwerpunkte

Aktuelles, Politik, Kultur, Sprache, Medien, Weltsicht

Medien

Texte

Zielgruppe

Ab 8. Klasse

Fächer

Englisch, Politik, Geografie

Gesamtverantwortung

Scot W. Stevenson
Mail: scot@possum.in-berlin.de

Grimme Online Award

29

Warum?

Alltagsfragen zu Physik und Chemie

www.wissen.swr.de/warum/

The screenshot shows the 'Warum?' website interface. On the left is a navigation menu with items like 'Startseite Warum', 'Eisblumen', 'Farbe bleichen', 'Feuer löschen', 'Halogenlampe', 'Kleben', 'Konservieren', 'Sahne', 'Salz auf Eis', 'Seife', 'Sonnenbrand', and 'Impressum'. The main content area is titled 'Themen "Warum? Chemie"' and 'Themenüberblick'. It contains a paragraph: 'Zehn Fragen aus dem Bereich Chemie werden bei "Warum? ... wäscht Seife" untersucht. Zu jedem Thema gibt es Simulationen, die zum Experimentieren auffordern.' Below this are ten question links, each with a small image: 'Warum entstehen Eisblumen?', 'Warum bleichen Farben aus?', 'Warum löscht Wasser Feuer?', 'Warum leuchten Halogenlampen so hell?', 'Warum kleben Klebstoffe?', 'Warum konserviert Salz Lebensmittel?', 'Warum wird Sahne steif?', 'Warum schmilzt Salz Eis?', 'Warum wäscht Seife?', and 'Warum bekommt man Sonnenbrand?'. At the bottom, there is a paragraph: 'Ein Film, der eine Erklärung des Phänomens bietet, leitet in die Fragestellung ein. Tiefer in die Thematik einsteigen kann man über die Einzelkapitel. Neben geschichtlichen Aspekten werden hier die naturwissenschaftlichen Grundlagen und ihre Anwendungen erklärt.'

Das vom SWR herausgegebene "Warum?"-Wissensangebot widmet sich der Erklärung physikalischer und chemischer Alltagsphänomene. In sehr übersichtlicher Form werden jeweils 10 Fragen filmisch, experimentell, mit Bildern und verständlichen Texten beleuchtet.

Die behandelten Alltagsphänomene betreffen etwa das Durchbrennen von Glühlampen, die Entstehung von Regen, die Reinigungskraft von Seife oder die Wirkung von Klebstoffen. Ein Film mit einer Erklärung des Phänomens leitet jeweils in die Fragestellung ein, weitergehende Informationen zu naturwissenschaftlichen oder geschichtlichen Aspekten finden sich in einzelnen Kapiteln. Zu jedem Thema gibt es Simulationen, die zum Experimentieren auffordern.

Speziell für den Schulunterricht werden bei einigen Fragen Versuchsanleitungen, Arbeitsblätter oder weiterführende Links angeboten.

Nominiert für den Grimme Online Award 2003

Schwerpunkte	Jeweils 10 Alltagsfragen aus Physik und Chemie
Medien	Texte, Simulationen, Filme, Fotos, Illustrationen
Technik	Flash, Real-Player
Zielgruppe	Ab 5. Klasse
Fächer	Physik, Chemie, Biologie, Geografie
Anbieter	Südwestrundfunk Baden-Baden Mail: schulfernsehen@swr.de

Welt der Physik

Informationsportal zu den Welten der Physik

www.weltderphysik.de

Das von der Deutschen physikalischen Gesellschaft und dem Bundesbildungsministerium herausgegebene Portal bietet ein umfangreiches Informationsangebot zu den "Welten der Physik" – von der Teilchenphysik über die Welt des Lichts oder die der Stoffe bis hin zum Weltall. Zusätzlich werden physikalische Alltagsphänomene (ob Lawinen, Gewitter oder leuchtende T-Shirts) erklärt; es gibt ein Medien-Archiv mit Filmen, Animationen und Simulationen und für Interessenten eines Physik-Studiums viele Informationen rund um Hochschule und Forschung. Im Bereich "Physik vor Ort" wird schließlich auch auf Veranstaltungen und Wettbewerbe aufmerksam gemacht, die sich speziell an Schulen richten.

Schwerpunkte Welten der Physik (Themenbereiche), Medienarchiv, Alltagsphänomene, Forschung und Studium, Physik vor Ort

Medien Texte, Illustrationen, Fotos, Videos

Technik Media-Player

Zielgruppe Ab 8. Klasse

Fächer Physik

Anbieter Deutsche physikalische Gesellschaft e.V., Bad Honnef
Bundesministerium für Bildung und Forschung, Bonn
Mail: heidrun.bojahr@desy.de

Vorgeschlagen für den Grimme Online Award 2007

ZDF Expedition Mittelalter

Multimediales Online-Angebot des ZDF

www.mittelalter.zdf.de



Selten sind Schüler so gebannt von einer historischen Epoche wie dieser: das Mittelalter. Ritter, Burgen und Kreuzzüge rufen eine schaurige Faszination hervor. Diese ZDF-Internetseite bringt Licht in das "dunkle" Zeitalter. Denn die "Expedition Mittelalter" erkundet die Epo-

che in wirklich allen Facetten. In der umfangreichen "Mediathek" können die "Zeitreisenden" in virtuellen Rundgängen durch die Gemächer einer Burg schlendern oder einem Ritter unter die Rüstung schauen. Die Animationen sind mit Liebe zum Detail gestaltet (so flitzt etwa in der Vorratskammer plötzlich eine Ratte durch den Raum) und vermitteln anschaulich ein Bild vom damaligen Leben. Die "Chronik des Mittelalters" verschafft einen komprimierten historischen Überblick. Ein Quiz testet das Wissen rund um Burgen, Ritter und Klöster. Das Angebot der "Mediathek" steht sogar zum Download zur Verfügung. Zahlreiche Literatur- und Linktipps ermöglichen dem Interessierten seine Expedition fortzuführen. Trotz der etwas unübersichtlichen Einstiegsseite und der umfangreichen Flash-Darstellungen ist die Webseite zur Vor- und Nachbereitung genauso geeignet wie zur gemeinsamen Recherche im Unterricht oder auch zur eher spielerischen Annäherung an das Thema.

Nominiert für den Grimme Online Award 2004

Schwerpunkte	Ritter/Turniere/Burgen, Kirche/Klöster/ Ketzer, Bauern/Händler/Die Pest, Kreuzzüge/Ritterorden, interaktive Illustrationen, Begleitmaterial/Downloads
Medien	Texte, Animationen, Videos
Technik	Flash
Zielgruppe	Ab 7. Klasse
Fächer	Geschichte, Religion, Sozialkunde
Anbieter	ZDF online, Mainz Mail: Bode.K@zdf.de

Lesen, Sehen, Hören: Auf der Musikseite der ZEIT online findet man ein vielseitiges Angebot zum Thema Musik: aktuelle Konzert- und CD-Rezensionen, Audio-Beiträge, Videos und Bildergalerien, Literatur-Tipps oder diverse Kolumnen und Themenseiten. Besonders interessant für den Unterricht: Eine kompakte Genre-Übersicht von Experten vermittelt Wissenswertes über Country, Independent, Hip Hop, Free Jazz, Reggae, Punk, Funk, elektronische Musik und deutschsprachigen Pop – und zwar mit historischen und aktuellen Klangbeispielen (www.zeit.de/musik/themenseiten/genreuebersichten).

Nominiert für den Grimme Online Award 2006

Schwerpunkte	Klassik, Jazz, Stars, Geschichte, Bücher, Themen
Medien	Texte, Audios, Bilder
Technik	Flash-Player
Zielgruppe	Ab 8. Klasse
Fächer	Musik, Sozialkunde
Anbieter	ZEIT online, Hamburg Mail: dehne@zeit.de

Impressum

Die Handreichung "Webtipps für Schule und Unterricht" wurde vom Adolf-Grimme-Institut mit Unterstützung der Stadt Köln und in Kooperation mit der Stiftung Partner für Schule NRW herausgegeben.

Redaktion: Friedrich Hagedorn
Texte: Anne Ritter, Friedrich Hagedorn
Redaktionelle Beratung: Thomas Rütten
Gestaltung: Elisabeth Turowski
Mitarbeit: Inge Olschewski

Kontakt:
Adolf-Grimme-Institut
Eduard-Weitsch-Weg 25
45768 Marl
Tel.: 02365/9189-0

www.grimme-institut.de
www.grimme-online-award.de
hagedorn@grimme-institut.de

Haftungsausschluss

Das Adolf-Grimme-Institut übernimmt keine Haftung oder Garantie für die Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit der Inhalte und Informationen, die auf direkten oder indirekten digitalen Verbindungen ("Links") zu dieser Online-Handreichung bereitgestellt werden. Auch ist das Adolf-Grimme-Institut nicht verantwortlich für die Inhalte der Websites, die mit solchen Links erreicht werden.

Adolf-Grimme-Institut, Marl im August 2007